

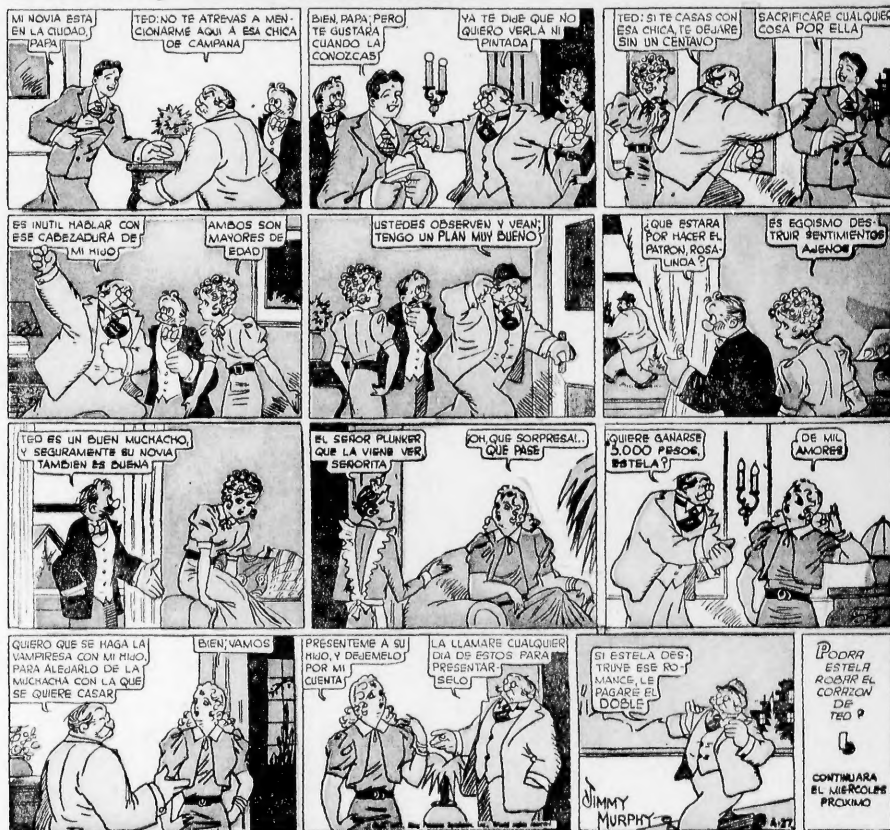
Los Lios de Dedalito y Espagueti





Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



El Ratón Mickey

WALT DISNEY



SIN HUMO NI OLOR



YPF

KEROSENE

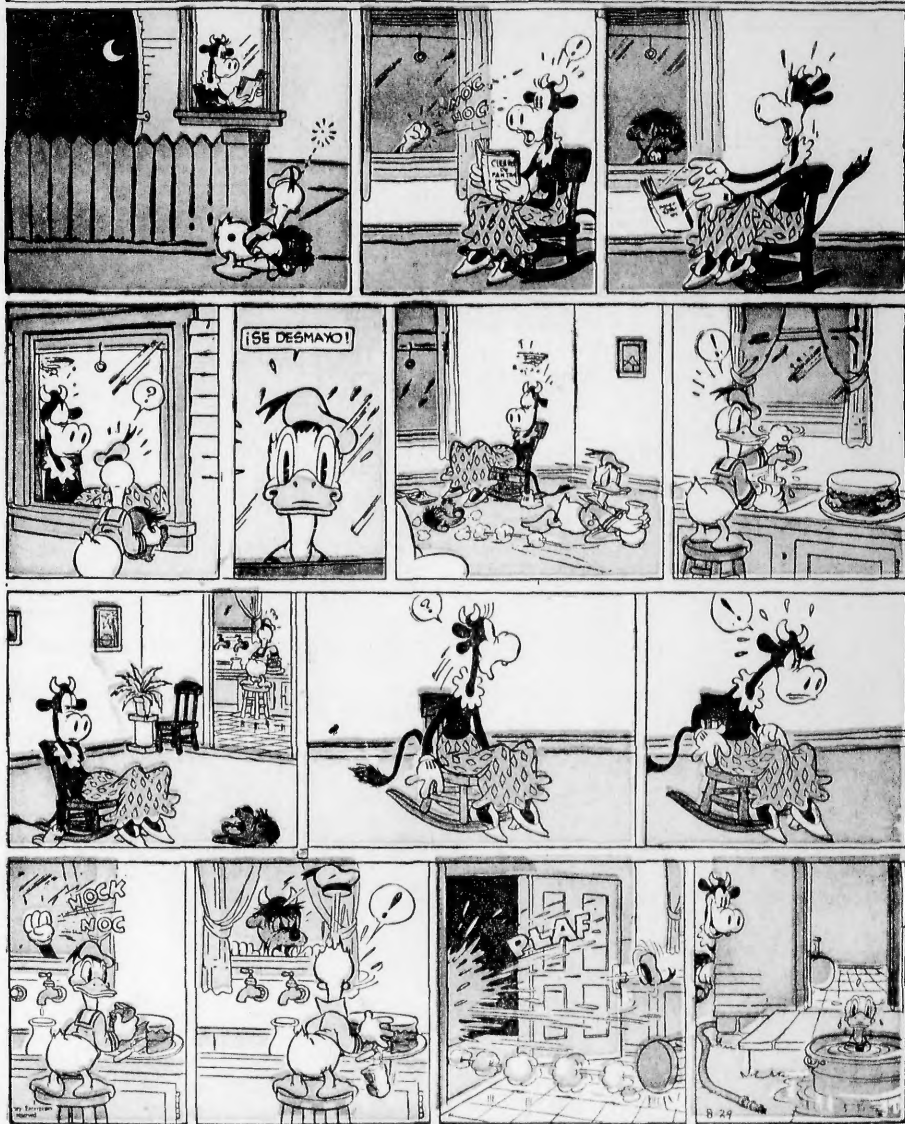


Lo Lllaman Burbuja

por A. CARTER



EL PATO DONALD por WALT DISNEY



BAJO la CARPA del CIRCO de LONA

por HARVEY O'NEILL



Don Cuerito

por Segar





Don Jacobo en la Argentina

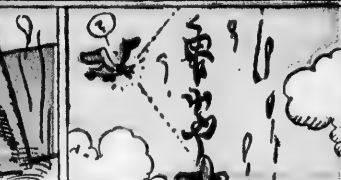
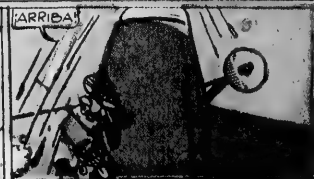
por Cliff Sterrett



LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN



Delirios de GRANDEZAS por M. GROSS



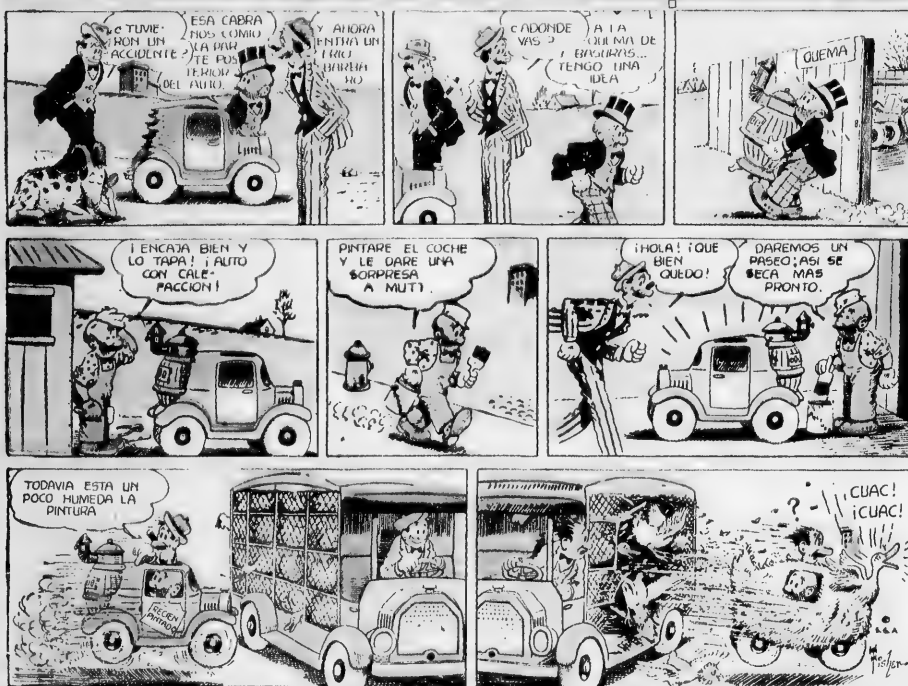
El Orgullo de la Familia

por Milt Gross



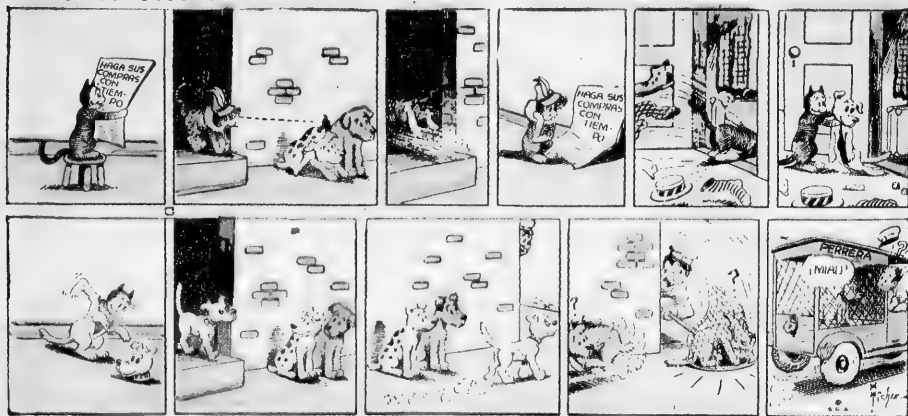
MUTT & JEFF

por BUD FISHER



El Gato Cicerón

por Bud Fisher



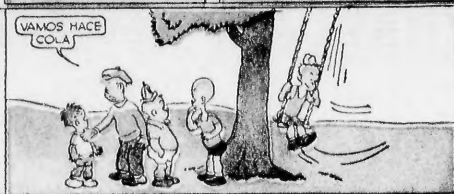
BETTY...

por C.A.Voight



El PIBE PIRANA

por C. ANDERSON



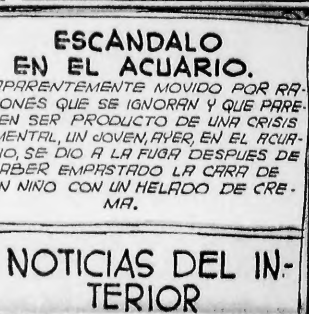
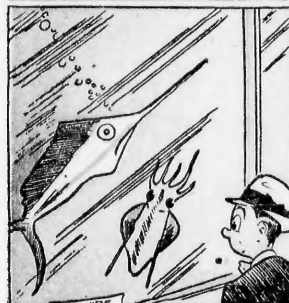
Hawk - Shaw, el Detective

por Waisio

EL MISTERIO DEL CASO "MARXON-MAR-TRES"



FIN



Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS



EL HAMBRE CEÑÍA FUERTEMENTE LAS MUÑECAS Y TOBILLOS DE TARZAN PENETRANDO EN SUS CARNES. ERAN INÚTILES LOS ESFUERZOS QUE HACÍAN LOS MONOS POR ROMPERLO.



LOS MONOS, ENTRE ELLOS NKIMA, LE LLEVABAN COMIDA Y BEBIDA Y LO CUIDABAN, PERO TARZAN SABÍA QUE ESO NO PODÍA DURAR MUCHO.



APENAS APARECIERA DINGO LA HIENA, SHIETA EL LEOPARDO, O NÚMA EL LEÓN, NKIMA, EL ASUSTADIZO MONITO, ECHARÍA A CORRER.



TARZAN PENSABA CON CALMA EL MODO DE SALIR DE AQUEL TRANCE. DESPUÉS LLAMO A GYAT, UN CORPULENTO MONO.



EL MONO GUERRERO LLEGO HASTA EL, HIZO ALGUNOS GESTOS QUE DEMOSTRABAN SU PODERIO Y LUEGO DICO: "YO SOY GYAT".



"¿GYAT TIENE MIEDO A LOS NEGROS? LE PREGUNTO TARZAN; Y GYAT CONTESTO: "GYAT NO TIENE MIEDO A HOM-BRES NEGROS."



EL MONO SIGUIÓ DICHIENDO: "GYAT MATARÁ A TARMAYGANI Y A COMANGINI". "NO" RESPONDIÓ TARZAN. "GYAT TRAERA UNO AQUÍ PARA QUE ME SUELTE."



"GYAT ENTIENDE" DICO EL MONO. "GYAT TRAERA AQUÍ AL HOMBRE". "ANDA YA", DICO TARZAN.



CUANDO DESAPARECIÓ EL MONO, TARZAN RESOLVIÓ ADVERTIRSE DE PACIENCIA; NO QUERÍA GASTAR SUS ENERGÍAS EN ESFUERZOS INÚTILES.



MIENTRAS TANTO, EL VIEJO Y KALI, BUENAS AVANZABAN LO MÁS RÁPIDO QUE LES ERA POSIBLE A TRAVÉS DE LA SELVA. "ESTOS LUGARES SON PELIGROSOS" DECÍA EL VIEJO.



KALI BUENAS SENTIÓ CIERTA SINTI- TIA POR EL HOMBRE QUE LA HIB- BIA SALVADO. DE PRONTO APO- YO SU MANO EN EL HOMBRO DEL VIEJO.



EL LA TOMO EN SUS BRAZOS. ELLA SE RETIRO DE EL. "¿COMO SE ATREVE? ¡LE ODIÓ!", LE GRITO. EL LA MIRO LAR- GO RÍTO. "TE QUIERO" MUSITO. CONTINUARA EL PROXIMO MIERCOLES.